

## Herman Vuijsje

### *Correct*

#### BEKROOND MET DE PRIX DES AMBASSADEURS

Nederland stond tot voor kort bekend als een uniek laboratorium voor sociale experimenten. Alles leek mogelijk in het merkwaardige landje aan de Noordzee. Tot voor kort – want de moorden op Pim Fortuyn en Theo van Gogh stelden het land in een heel ander, grimmiger licht. Wat was er opeens veranderd? Klopte dat vrijgevochten beeld eigenlijk wel? Was het Nederlandse experiment wel zo geslaagd als de wereld altijd had gedacht?

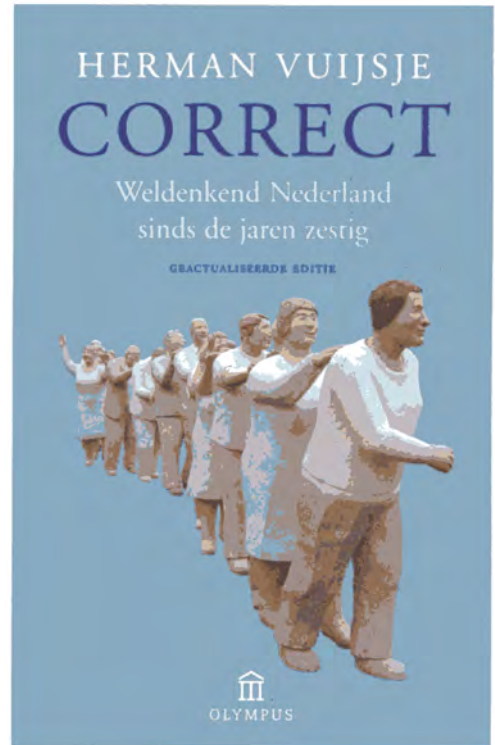
Met *Correct* schreef Herman Vuijsje aan het eind van de vorige eeuw al een boek waarin deze vragen werden gesteld. Nederland kwam daarin naar voren als een land waar vrijgevochtenheid in het publieke debat ver te zoeken was en waar politiek-correcte taboes angstvallig werden nageleefd. Inmiddels laat *Correct* zich lezen als een klassieke geschiedenis van de periode waarin Nederland zich met volle overtuiging als gidsland presenteerde. Deze nieuwe editie is aangevuld met een actuele inleiding, waarin Vuijsje de betekenis van politieke correctheid in onze dagen analyseert.

Herman Vuijsje (1946) is socioloog en journalist. Hij is een van de beste beschouwers van de Nederlandse cultuur en maatschappij. *Pelgrim zonder god* (1990) werd een bestseller en met *Correct* was hij zijn tijd ver vooruit. In 2007 verscheen *Tot hier heeft de Heer ons geholpen*, over godsdienst en moraal in goddeloos Nederland.

‘Vuijsje heeft een fascinerend boek geschreven waarvan je mag hopen dat het de vroegere stormlopers van het taboe het schaamrood op de kaken brengt.’ WILLEM BREEDVELD, *Trouw*

‘Vuijsje schrijft meeslepend en inzichtelijk.’ *de Volkskrant*

‘Vuijsje houdt zich bezig met de bijzondere drijfveren die speciaal in Nederland een rol hebben gespeeld en nog spelen. Dat levert een boeiende beschouwing op.’ *Staatscourant*



Oktober

ISBN 978 90 254 2991 1

NUR 740

Omvang 220 blz.

Prijs € 12,50

